

“La fortuna es de vidrio
se rompe
cuando más resplandece”
Publilio Siro

el libro, la literatura y la poesía



por **Francisco Vélez**
veleznieto@telefonica.net

El mal absoluto
Jose Luis Muñoz.
Algaida, 309 páginas.

XI premio de novela ciudad de Badajoz. Esta novela cuenta drama y tragedia de muchas vidas inocentes en el campo de exterminio de Auschwitz. Un lugar que ha pasado trágicamente a la historia y que en esta tensa e intrigante narración, llena de detalles y con un ritmo bien logrado, plantea drama crudo y real que el lector irá percibir en su lectura desde el comienzo de la narración. Su contenido ofrece escena de una crueldad inusitada y directa, de descripción perfecta llena de detalles de lo que verdaderamente fue aquel horror. Miseria, firmeza y degradación en los comportamientos humanos ausentes de la más elemental clemencia.

Una joven periodista alemana, muy profesional, que pese a su edad, ya conoce la crueldad

y experiencias humanas tras un tiempo como corresponsal en la guerra de Irak. Y que una vez de vuelta a Alemania donde trabaja para la ZDF alemana, decide investigar sobre el espionaje problema de un campo de exterminio. Cómo fue la vida en ese uno de esos horribles lugares. La aniquilación fría y sistemática de miles, y miles de personas de todas las edades con una descripción estremecedora.

Con el deber profesional y coraje de elaborar un reportaje intenso solidamente documentando, opta entrevistar por separado a dos personajes. Günter Meissner ex oficial de la SS de Auschwitz. Y terminada la contienda acaudalado industrial de posguerra poseedor de un exuberante orgullo por haber prestado sus servicios a su adorado Führer Adolfo

Hitler, en la gran “causa” por la limpieza del honor de su patria. Frente a él Yehuda Weis, superviviente del campo de exterminio, que se desvive solitario entre los terribles recuerdos del pasado, sumido en la indigencia física que le obliga a caminar con muletas y llevar el peso del pasado. Dos vidas frente a frente que compartieron un espacio en estados diferentes.

Cuando el documental se proyecta en la

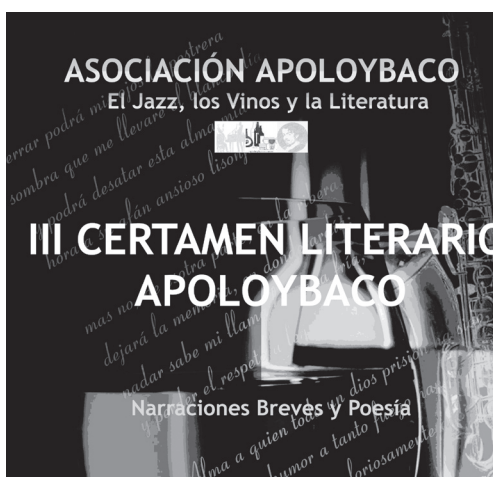


televisión, Yehuda Weis descubre en la pantalla a ese hombre que fue su carcelero. El oficial de la SS que lo condenó y al mismo tiempo lo salvó de una muerte anunciada. Comprende las razones por las que escapó del Holocausto pero para un crimen como aquel no puede existir el olvido. Es la historia de una venganza aplazada que nos lleva a través de sus páginas a situaciones tan conmovedoras como sorprendentes, que van situando al lector en un estado de alta tensión y difíciles criterios hasta la sorpresa final. Impresionante historia para lectores de corazonas fuertes.

“es el retrato de una fiera con una tigresa”

BUZÓN DE LECTURA

III CERTAMEN LITERARIO APOLOYBACO



La ASOCIACIÓN APOLOYBACO, convoca un premio de poesía y un premio de narraciones breves, ambos escritos en castellano, con el nombre III CERTAMEN LITERARIO APOLOYBACO. A estos premios pueden optar indistintamente autores mayores de edad que residan en el territorio español.

LOS TRABAJOS serán de temática libre y tendrán una extensión de entre 100 y 200 versos en el caso de la poesía, y de entre 5 y 15 páginas en el caso de las narraciones breves (letra Times New Roman de tamaño 12), y se enviarán por correo al domicilio de la

ASOCIACIÓN APOLOYBACO: C/ Faustino Álvarez, 12, 3º A, 41002 – Sevilla (España).

SE CERRARÁ el plazo de admisión de originales el jueves 11 de septiembre de 2008.

EL FALLO del Jurado tendrá lugar en el mes de Octubre de 2008 en Sevilla y será por mayoría simple entre todos sus miembros. Los premios no podrán ser declarados desiertos.

A PARTIR de Marzo de 2009, y antes de de la celebración de la Feria del Libro de Sevilla, se publicará un libro en el que aparecerán las obras ganadoras en ambas modalidades, y las obras finalistas. A los ganadores y a los finalistas se les entregará dos ejemplares de dicho libro.

EN ACTO PÚBLICO, el libro será presentado en la Feria del Libro de Sevilla 2009 en una lectura por parte de los autores que lo deseen.

LA DOTACIÓN de cada uno de los premios es de 800 euros. El Jurado se reserva el derecho de otorgar un accésit de 300 euros para autores sevillanos en cada categoría. Así mismo, serán publicadas en un libro las obras ganadoras y finalistas de ambas modalidades.

La entrega de premios tendrá lugar el 24 de Octubre de 2008 en los Reales Alcázares de Sevilla.

Para mayor información:
e-mail: literatura@apoloybaco.com
e-mail: asociacion@apoloybaco.com
Web: <http://www.apoloybaco.com>

ÁNGULO POÉTICO

ESTAMPA

*A Matilde Bervel,
tía abuela a la que tanto quiero”*

*Las desgastadas manos enlazadas
sobre el casto regazo. El rosario
de plata en la camilla, deshojadas
las rosas del jarrón. El campanario*

*-monótono- preside las jornadas
de un pueblo a duermevela, legendario.
La tarde se diluye en su mirada
azul añil, ¿no pasa el calendario?*

*Mientras, sigue detrás de los cristales
y guarda de su estirpe los arcanos
sumida en el rumor de los parrales.*

*Serena ora lee y luego rememora
las hieles y las mieles de la vida
armonizando el ayer con el ahora.*

*Pura López Cortés- Almería
(Inédito)*