



La Asociación



- **22 de mayo de 2007: Asamblea General de Socios de Apoloybaco.**

El próximo martes día 22 de mayo de 2007, a las 20:00 horas y en el Salón de Actos del Centro Cívico “Las Sirenas”, situado en la Alameda de Hércules Nº 30 de Sevilla, se celebrará la **Primera Asamblea General Ordinaria** de socios de nuestra asociación con el siguiente **Orden del día**:

1. Informe del Presidente. Memoria de actividades año 2006
2. Propuesta de actividades año 2007 (aprobación si procede).
3. Propuesta de presupuesto de gastos e Ingresos.
4. Ruegos y preguntas.

A la terminación de la misma, el enólogo y propietario de Bodegas Loreto (Villanueva del Ariscal) D. Antonio Limón, ofrecerá a todos los socios asistentes una cata-degustación de sus vinos en los jardines anexos del Centro Cívico. Asimismo a los asistentes que hayan enviado su fotografía les será entregado el carné acreditativo de socio.

La asamblea finalizará a las 21:30 horas (cata-degustación incluida).

Se ruega confirmación de asistencia mediante correo electrónico a la dirección abajo indicada para planificar y dimensionar correctamente el aforo de la cata-degustación.

Enviar confirmación a : asociacion@apoloybaco.com

- **Acuerdos comerciales para los socios de Apoloybaco.**

Tras las gestiones realizadas por la Junta Directiva para establecer determinados acuerdos de colaboración entre nuestra asociación y determinadas firmas y establecimientos especializados en el mundo del jazz, los vinos y la literatura, anunciamos que al cierre del boletín del mes de Mayo de 2007, hemos cerrado acuerdos de colaboración con los siguientes.

En relación con el Jazz

LOFT ÁREA MÚSICA: Tienda de discos especializada en todos los estilos y por supuesto en jazz y blues con sede en Madrid, calle Francisca Moreno 3 (Metro-Goya) y con gran experiencia en la venta de discos por catálogo a través de Internet y correo electrónico: Los pedidos se pueden hacer a loftmusica@loftarea.com o en el teléfono: 9157574652. A los socios de Apoloybaco, con sólo identificarse como tal, se les realizará el siguiente descuento:

10 % en la compra de cualquier disco de su catálogo vendido en la tienda y abonado en efectivo.

8 % en la compra de cualquier disco de su catálogo vendido en la tienda y abonado mediante tarjeta de crédito.

5 % en la compra de cualquier disco que se envíe por correo fuera de Madrid (con pago mediante ingreso bancario)

2 % en la compra de cualquier disco que se envíe por correo y cuyo pago se efectúe contra reembolso.



ASOCIACIÓN APOLOYBACO

Nº 3 Mayo 2007 Boletín Cultural

Jazz
Vinos
Literatura

Nota importante: Los envíos por correo están limitados al formato en CD y los gastos de envío para pedidos por importe inferior a 50 € serán de 3,5, y de solo 2 € cuando el importe del pedido sea superior a 50 €.

Pincha en la siguiente dirección para ver su catálogo on-line actualizado diariamente. (<http://pobladores.lycos.es/channels/musica/LOFTAREAMUSICA>)

En relación con los vinos

Federico Flores: Tienda con sede en Sevilla, calle Fernández de Ribera 38-44. Venta al por mayor y público de Vinos, Jamones y chacinas ibéricas.



Es posible comprar o hacer pedidos por correo electrónico en la siguiente dirección: jvf@federicoflores.es o en el teléfono: 954646639. Como oferta de bienvenida, Federico Flores ofrecerá a nuestros asociados productos, actividades y descuentos de los que informaremos en nuestro próximo boletín.

En relación con la literatura

Librería Nuño: Librería con sede en Sevilla, calle San Luis Nº 83 y especializada en Literatura infantil y juvenil, artes escénicas y librería general. Se pueden hacer pedidos a través de correo electrónico utilizando la siguiente dirección nulibros@galeon.com o en el teléfono: 954904147. Contestan en 24 horas.



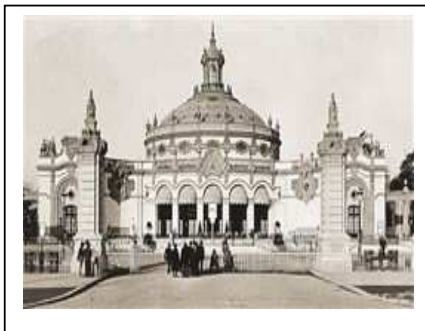
A todos los socios de Apoloybaco que se identifiquen como tal, se les aplicará un descuento del 10 % sobre el total de su compra con independencia de la cuantía de la misma.

Para más información sobre estas ofertas, pueden escribir a asociacion@apoloybaco.com

Jazz



- El Casino de la Exposición de Sevilla se convertirá en Restaurante con espectáculos musicales en directo.



El Ayuntamiento de Sevilla a través del Instituto de la Cultura y las Artes (ICAS) va a reconvertir el uso del Café anexo al edificio del Teatro Lope de Vega, usado en los últimos años como discoteca y adecuará su uso para espectáculos musicales en directo. Tomando como modelo el famoso club neoyorquino "Blue Note" o el madrileño "Calle 54", en el nuevo "Café Casino", que así se seguirá denominando, se podrá escuchar a partir del próximo verano espectáculos de jazz, flamenco y otras músicas del mundo al mismo tiempo que se cena.



El local albergará cada semana, de jueves a sábados, espectáculos musicales convirtiendo todo el complejo cultural, incluido el Teatro Lope de Vega, en un espacio cultural similar a los ya existentes en el mundo. Juan Carlos Marset, concejal delegado de Cultura del ayuntamiento sevillano, insistió en la idea de que en la futura programación musical primará más la calidad que la rentabilidad económica de los eventos.

El Ayuntamiento sevillano persiste en la idea asimismo de recuperar para la ciudad el entorno del Teatro Lope de Vega, actualmente convertido en aparcamientos pero para eso esperará a la culminación de los proyectos que garanticen la accesibilidad al recinto de la Universidad de Sevilla, tales como el metro, el tranvía o la construcción de nuevos aparcamientos cercanos al recinto universitario.

- **Gira Internacional de la cantante cordobesa de jazz, Susana Raya.**

La excelente cantante cordobesa y socia de *Apoloybaco* **Susana Raya**, tiene por delante un mes de Mayo absolutamente frenético en cuanto a actividad jazzística se refiere. Cantante de gran prestigio en nuestro país y en el Norte y Este de Europa (fue ganadora el año pasado del 1º premio Internacional "*Jazz Singers Contest Nomme Jazz*" de Tallinn en Estonia y 2º premio en el certamen internacional de jazz vocal "*Jazz Contest Lady Summertime*" de Finlandia), **Susana Raya** comenzó su periplo de conciertos el pasado mes de Abril en el *Kaunas Jazz Festival* de Lituania y finalizará su gira el próximo 27 de Mayo en Budapest, la capital de Hungría, ofreciendo un concierto en uno de los clubes de jazz de la capital magiar.



Más información sobre la cantante Susana Raya en:
<http://www.susanarayajazz.com/>

Vinos



- **Concurso Internacional de Vinos, Andalucía 2007.**
24 al 25 de septiembre de 2007



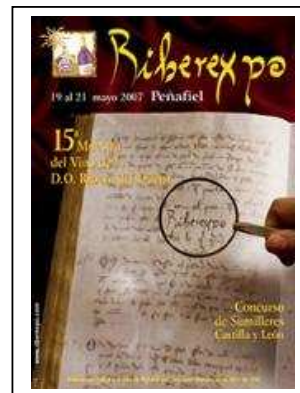
Los mejores vinos del mundo tienen una cita el próximo mes de septiembre en Sevilla. La ciudad andaluza se convertirá en la sede del Concurso Internacional de Vinos "Andalucía 2007", un certamen que cuenta con el reconocimiento oficial del MAPA (Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación) y que se ha marcado como objetivo convertir a Andalucía en punto de encuentro universal de los mejores vinos.

Nace con una marcada vocación internacional, está regulado por la normativa europea, y cuenta con el reconocimiento oficial del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (B.O.E. 12-13 de enero de 2007). Pero, sin duda, su elemento diferenciador reside en su ámbito geográfico, Andalucía, la zona de España que concentra el mayor volumen de población extranjera, de forma esporádica o permanente; aporta, así, un potencial extra a la oportunidad promocional que brinda todo concurso. Andalucía se convierte en el escaparate al que asomarse para conocer y saborear los mejores vinos del mundo.



- **Riberexpo 2007.**
19, 20 y 21 de mayo de 2007

Organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Peñafiel (Valladolid), y Turifiel, S.L. Pretende ser este año la gran exposición de los vinos de Castilla y León, para ello se han invitado a las 5 Denominaciones de origen de la Comunidad (D.O. Toro, D.O. Cigales, D.O. Rueda, D.O. Bierzo y D.O. Ribera del Duero). La representación de todas las Denominaciones de Origen de la región tendrá lugar en el mayor evento de estas características jamás celebrado con anterioridad. Los profesionales y amantes del vino podrán catar y disfrutar de los magníficos vinos blancos, rosados y tintos jóvenes, crianza o reservas que se elaboran en esta comunidad.



Literatura



- **Feria del Libro de Sevilla 2007.**



Durante los días 11 al 20 de mayo tendrá lugar la Feria del Libro de Sevilla en su edición de 2007. La cita tendrá lugar en la Plaza Nueva, lugar al que vuelve tras el breve paréntesis de la anterior edición que la desplazó a la Plaza Virgen de los Reyes. Esta fiesta de la lectura tendrá a la Generación del 27 como principal protagonista, así habrá un día dedicado a Vicente Aleixandre, y se presentará la reedición de la emblemática antología de Poesía española contemporánea que Gerardo Diego publicó en 1932. También se podrá disfrutar de vagones del Metrocentro como salas de lecturas o la presencia de personas-libro del proyecto *Fahrenheit 451*, además de conferencias de personajes de la talla del Premio Nacional de las Letras 2005, José Manuel Caballero Bonald, y la asistencia de escritores actuales que firmarán sus obras recién salidas al mercado literario.

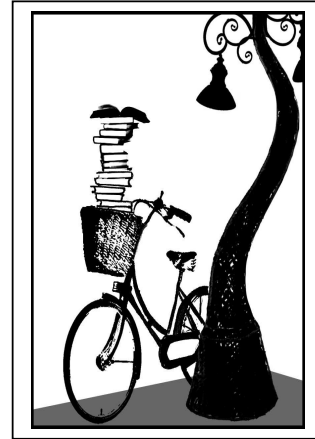
- **II Certamen Literario Paco Gandía.**

La Asociación Artístico Literaria ITIMAD, con la colaboración del Área de Participación Ciudadana del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, y el Área de Cultura del Ayuntamiento de San Juan de Aznalfarache, convoca el II Certamen Literario "PACO GANDÍA", de poesía andaluza, poesía jocosa y narrativa libre, en homenaje al genial humorista andaluz, con la intención de unir los conceptos de la Cultura y el Humor. Dotado con dos premios de 300 euros -uno de narraciones y otro de poesía- y la edición de un libro con las obras ganadoras y los finalistas, el plazo de admisión de los trabajos termina el 4 de junio de 2007. Para mayor información pueden dirigirse a la siguiente dirección <http://www.itimad.org/certamenes.htm>



- **Presentación de POETAS EN BICICLETA.**

El próximo día 12 de mayo a las 13h tendrá lugar en la pérgola de la Feria del Libro de Sevilla la presentación de la obra "POETAS EN BICICLETA. Homenaje a la bicicleta a través de la poesía", editado por Nuño editorial. Dicho libro es una antología donde se reúnen tres generaciones de poetas, que van desde autores consagrados y con numerosos premios en su haber hasta llegar a poetas muy jóvenes y que poco a poco van despuntando en este difícil mundo del verso. Pero todos tienen algo en común, su amor por el medio de transporte más ecológico: LA BICICLETA. Por eso han querido unirse y escribir cada uno de ellos un poema donde evocan su admiración por la bici. El escritor y crítico literario Francisco Vélez Nieto, prologuista de la obra, se ha encargado de seleccionar a la mayoría de los poetas, entre ellos a los consagrados; mientras que Fran Nuño, el editor de la antología, se ha encargado de la selección de los poetas más jóvenes. El resultado ha sido un bello libro que con tan sólo ver la ilustración de la portada,



realizada por el prometedor dibujante Alejandro Torres Caracciolo, ya entran unas ganas irremediables de abrirlo y disponerse a disfrutar leyéndolo, sentados, por qué no, en el sillín de nuestra bicicleta, para que en cuanto demos por terminada la lectura, comenzar a pedalear por la ciudad para así ir rumiando los versos de estos poetas ciclistas.

Gastronomía



- **Expoliva 2007.**
16 al 19 de mayo de 2007

La XIII Edición de la Feria Internacional del Aceite de Oliva e Industrias Afines, Expoliva, se celebrará los días 16, 17, 18 y 19 de Mayo de 2007 en Ifeja, Recinto Provincial de Ferias y Congresos de Jaén. Expoliva, Feria Internacional del Aceite de Oliva e Industrias Afines, es de carácter bienal y esta considerada la más importante del Mundo del sector y cuenta con la participación de doce países y diez Comunidades Autónomas, que aportarán a la muestra 300 empresas expositoras entre los que podremos encontrar productores, almazaras, distribuidores, cooperativas, envasadoras, maquinaria, nuevas tecnologías, Instituciones Públicas y Privadas, etc. que estarán con sus productos e innovaciones.



Entre las actividades paralelas a la Feria destacan el XIII Simposium Científico-Técnico, que se compone a su vez de cinco foros: Foro de la Salud y el Aceite de Oliva, Foro de la Industria Oleícola, Tecnología y Calidad, Foro de la Cultura del Aceite de Oliva, Foro Económico y Social, Foro del Olivar y Medio Ambiente. Por otro lado, se dan cita en Expoliva 2007, los diferentes Concursos y Premios que se otorgan para distinguir la calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra: Premio a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen, Premio de Innovaciones Técnicas, Premio mejor alimento elaborado con Aceite de Oliva, Premio "Gran Picual", Premio de periodismo y Premio al mejor diseño de Stand.



APOLOYBACO recomienda



- Un disco de Jazz: *Today*, de Art Pepper



El de Art Pepper fue un caso de resurrección artística singular, al menos en el mundo del jazz. Cuando grabó esta obra maestra que hoy recomendamos, habían pasado 19 años -casi dos décadas- desde su primera gran grabación: "*Art Pepper + Eleven*". En 1975, y cuando ya nadie apostaba por él, *Contemporary* sacó un nuevo disco de Pepper, titulado: "*Living Legend*" con una portada que refleja la imagen de un hombre castigado por la vida y las drogas, con su cuerpo lleno de tatuajes y cicatrices. El contenido musical de ése disco hiela la sangre; la música es la misma, el sonido, la articulación, el ataque del instrumento... Todo es como antes del horror de la cárcel; es su vida y el artista no quiere esconderla.

En 1978, graba para el sello *Galaxy*, "*Today*", su obra maestra en las postrimerías de su carrera; un disco perfecto y en la portada del álbum, otra vez, la mirada de un hombre marcado por el sufrimiento, el aislamiento y la ausencia de alegría. En *Today* está la furia con la que se registró su obra a partir de entonces, está la coherencia de su discurso musical y la perfección en la ejecución del mismo; está la ansiedad con la que siempre luchó por evitar que se manifestase. Sin ser quizás la mejor sesión que grabase antes de su muerte, sí es cierto que *Today* es la que muestra de una forma más cabal sus intenciones.

Art Pepper está aquí en una compañía perfecta, una combinación impecable donde destaca sobre todo la fina percusión de Roy Haynes, incombustible hacedor de ritmos y sugeridor inagotable de atmósferas muy notables como o puede comprobarse escuchando con atención "*These Foolish Thing*". Es también muy reseñable el despliegue de ideas del pianista Stanley Cowell, un músico de conceptos claros e inspiración sorprendente. De entre los siete temas del disco, es especialmente significativo el titulado: "*Miss Who?*" un remake melódico sobre los acordes del tan trabajado "*Sweet Georgia Brown*". Tampoco falta en el disco la tardía inspiración latina en la música de Pepper con el tema titulado: "*Mambo Koyama*".

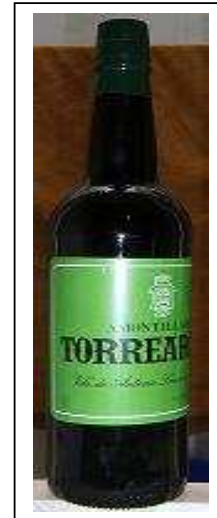
Art Pepper fue un hombre marcado por el sufrimiento, la soledad y la tristeza. Durante toda su vida había perseguido la utopía de la felicidad propia y solo pudo ofrecérsela a los demás con su música.

- Un vino: *Amontillado Torrearcas*, de Bodegas Loreto.

Del Aljarafe sevillano y de Bodegas Loreto de Villanueva del Ariscal, os queremos recomendar en este boletín uno de sus mejores vinos el **Amontillado Torrearcas**, elaborado a partir de una de las variedades autóctona de la zona; la Garrido Fino, una uva blanca de escaso contenido de azúcar y una considerable acidez la hacen apta para la elaboración de vinos generosos, se encuentra poco extendida, tan sólo en la D.O. Condado de Huelva y en la zona vinícola del Aljarafe, también se la conoce por Garrío Fino o Palomino Garrío.



El Amontillado Torrearca, participa como todos los amontillados de las características de los finos y en parte de los olorosos. Su peculiar sistema de envejecimiento incluye una primera fase biológica, similar a los vinos finos, seguida de una segunda fase de crianza oxidativa en la que previa adición de etanol, desarrollan las características de los vinos olorosos. Esta suma de distintas formas de envejecimientos conduce a un tipo de vino: El Amontillado, con unos perfiles organolépticos muy complejos. De color claro ambarino, puede disfrutarse de sus aromas desde recién abierto, aunque conviene oxigenarlo para que apreciemos bien su potencial aromático, donde distinguiremos los evidentes restos de su crianza biológica, que dejan paso a perfumes mentolados, vainilla y aromas de ebanistería y sobre todo su característico aroma avellanado. Su paso por boca es sabroso, seco, suave y con una estupenda acidez, explosivo por vía retranasal y persistente y duradero en el postgusto.



La temperatura ideal de servicio debe encontrarse entre los 12° y 15° C pues le aporta la frescura necesaria a vinos de cierta potencia alcohólica como los amontillados, que maridan perfectamente con todo tipo de aperitivos (quesos, chacina, frutos secos) y pescados elaborados a la sal.

- **Un libro: *La infancia que se perdió*, de Leandra González.**



Probablemente para esta página web, a las puertas de la *Feria del Libro de Sevilla*, lo más fácil hubiera sido recomendar el último libro escrito por Antonio Gala, o Juan José Millás, o Felipe Benítez Reyes, reciente ganador del premio Nadal 2007. Seguramente serán éstos los escritores que provoquen grandes colas en los stands de las grandes librerías, formadas por todos aquellos lectores que, además del propio libro, pretendan llevarse adosado, bajo una firma, un silbido del pensamiento del autor. Probablemente hubiera sido lo más fácil..., pero esta página web no se rige por decretos comerciales, ni más interés que difundir la pasión por la literatura desde los grandes nombres -como son los anteriores- hasta los nuevos nombres, como lo es el de esta escritora extremeña afincada en la ciudad del azahar desde los diez años de edad, y que a sus sesenta y cuatro años ha publicado su primera novela, *La infancia que se perdió*.

Leandra González no fue de pequeña al colegio, ni sabía leer ni escribir hasta que a los cincuenta años de edad comenzó a asistir a las clases para adultos del Centro de Educación de Adultos El Esqueleto, de Sevilla. Y así descubrió que los libros podían, más que leerse, devorarse y que tenía un talento especial para la escritura. A base de tesón y pasión, nos ha regalado esta magnífica novela sobre la represión, las injusticias, el abandono y el caciquismo que muchos españoles sufrieron tras la guerra; recreada en un pueblo sin nombre y relatada bajo el prisma de la mirada de una niña, testigo de los hechos. Una historia llena de historias que dejan ver sus realidades mucho más allá de las palabras y nos hacen darnos cuenta, y comprender, la tremenda suerte que tenemos los que vivimos ahora otra época donde el colegio ya no es sólo cosa de ricos.



ASOCIACIÓN APOLOYBACO

Nº 3 Mayo 2007

Boletín Cultural

Jazz
Vinos
Literatura

En la Feria del Libro de Sevilla 2007, la autora Leandra González Medina estará firmando esta novela los días 12, 13, 18 y 20 de mayo, a las 18:30 horas, en la caseta Nº 34 de Librería HyS.

Los libros de Umsaloua es la pequeña editorial -regentada por nuestra amiga y socia de Apoloybaco, Inmaculada Calderón- que apostó por publicar esta novela y es de agradecer su valentía y su apoyo a los autores noveles, la creación de mujeres, las obras de interculturalidad y la literatura infantil y juvenil. Le deseamos buena salud y mucha suerte en su aventura. El próximo jueves día 17 a las 19:00 horas en la Sala Apeadero del Ayuntamiento de Sevilla, dentro de los actos de la Feria del Libro, tendrá lugar la presentación de la Editorial *Los Libros de Umsaloua*, a la que están invitados todos los socios y socias de Apoloybaco.

Nota: La Asociación Apoloybaco no se hace responsable de posibles errores o erratas en el contenido de la información (Horarios, precios, etc.), dado que nuestras fuentes son, tanto las entidades organizadoras de los eventos, como los medios de comunicación general.

Si quieres colaborar con nosotros en la edición de este boletín, puedes dirigirte a:

Asociación APOLOYBACO

C/ Faustino Álvarez, 12, 3º A

41002 Sevilla

Tfl. 615.853.994. E-mail: asociacion@apoloybaco.com

Página web: <http://www.apoloybaco.com/asociacionprincipal.htm>